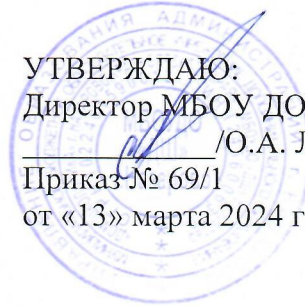


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ШКОЛЬНИКА» Г.
НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕНО:
На заседании педагогического совета
МБОУ ДО «ДШ» г. Назарово
Протокол № 2
от «12» марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО «ДШ» г. Назарово
/О.А. Лузин
Приказ № 69/1
от «13» марта 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Мастерская чудес»

Направленность: художественная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 8-15 лет

Срок реализации: 1 год, 144 часа

Автор программы:
педагог дополнительного образования
Шамсутдинова Ольга Николаевна

Назарово
2024

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Программа разработана на основе типовой программы И.Т. Коваленко и К.Н. Ахметовой для государственных внешкольных учреждений, с учётом учебных стандартов общеобразовательных школ России, программы образовательной области «Технология». В последнее время уделено мало внимания изучению вязания как вида декоративно-прикладного искусства. Обучаясь по данной программе, обучающиеся приобретают углублённые знания и умения по данному виду творчества.

Данная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в дополнительном образовании:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);

– Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р" (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года");

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 "Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей";

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364820821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

– Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242),

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступ. в силу с 01.03.2023);

– Уставом ОУ.

Направленность программы: Художественная.

Актуальность программы: Обусловлена ее практической значимостью. Через приобщение детей к искусству вязания крючком, оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, развитие творческих качеств личности, открываются пути для дальнейшего совершенствования в других областях культуры и искусства. Программа не только прививает обучающимся умения и навыки по вязанию крючком, но и развивает творческие способности каждого ребенка.

Актуальность образовательной программы определяется востребованностью и особой популярностью простых техник вязания крючком, доступных для освоения каждому, а также возможностью создавать своими руками неповторимые и уникальные изделия, отвечающие требованиям моды и индивидуальному вкусу «художника».

Новизна программы: Программа «Мастерская чудес» дает представление детям о различных техниках вязания, об использовании вязаных изделий в интерьере и одежде. «...в учреждениях дополнительного образования создают условия для развития «стартовых» возможностей каждого ребенка, чутко реагируя на быстро меняющиеся потребности детей и родителей и оказывая помощь и поддержку одаренным и талантливым обучающимся, поднимая их на новый уровень индивидуального развития» (Концепция модернизации образования РФ).

Данная программа:

- дает возможность каждому ребенку изучить различные техники вязания крючком и максимально реализовать свои творческие способности;
- дает возможность умеющим вязать крючком детям, углубленно изучить разнообразные техники вязания крючком;
- программа рассчитана на разно-уровневое развитие детей – по возрасту и творческим способностям;
- программа поможет обучающимся овладеть мастерством вязания кружев крючком.

Отличительные особенности программы: отличительной особенностью от уже существующих программ является то, что на основе минимальных полученных знаний обучающиеся включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки, вязаные изделия.

Мир вязания совершенствуется ежедневно, появляются новые техники, инструменты, виды пряжи. Идти в ногу со временем – один из основных аспектов данной программы.

Адресат программы: Программа «Мастерская чудес» предназначена для детей 8-15 лет, интересующихся декоративно – прикладным искусством. Данный курс обучения направлен на обеспечение дополнительной теоретической подготовки по вязанию крючком и нацелен на развитие творческих способностей детей средствами вязания.

Программа составлена для детей 8-15 лет с учетом их психофизиологических особенностей. В этом периоде дети находятся в

переходном периоде между младшим школьным и подростковым возрастом. Все стороны личности подвергаются качественной перестройке. Исследования подтверждают, что в этом возрасте основная роль принадлежит установлению социальных взаимоотношений с окружающими. В этот период начинает появляться раздражительность, обидчивость, вспыльчивость, резкость. Но это можно исключить или смягчить, проявляя чуткость, предусмотрительность, создавая условия для ситуации успеха и творческого самовыражения ребенка. Учитывая особенность данного возраста - стремление к общественно-полезной деятельности - в программе особое внимание уделяется занятиям, способным реализовать потребности в положительных и социально-одобряемых результатах деятельности, в продуктивном общении со сверстниками, в самоутверждении. Особенности программы позволяют грамотно создавать условия для минимизации отрицательных факторов, сопровождающих переходный период, способствуют гармонизации психоэмоционального состояния детей, повышают уверенность в своих силах.

Наполняемость групп 1 года обучения – 10 -15 человек.

Срок реализации программы и объем учебных часов: 1 год обучения: 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

Уровень программы: Базовый.

Форма обучения – Очная.

Режим занятий: Занятия проводятся два раза в неделю по 2 академических часа в групповом режиме. Продолжительность академического часа составляет 45 минут, перерыв между занятиями составляет 10 минут.

Цели и задачи общеобразовательной программы.

Цель общеобразовательной программы: Создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания крючком, а также развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи общеобразовательной программы:

- научить четко, выполнять основные приемы вязания;
- сформировать технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;
- обучить свободному пользованию схемами по вязанию;
- обучить экономному отношению к используемым материалам;
- научить применять полученные знания на практике;

Учебно-тематический план для 8-11 лет

№ п/п	Название раздела, темы:	Кол-во часов			Формы аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа

2	Материаловедение	2	1	1	Беседа
3	Простые приемы работы с пряжей	6	2	4	Беседа, опрос, наблюдение
4	Основные приемы вязания крючком	12	4	8	Беседа, опрос, наблюдение
5	Изготовление закладки	8	2	6	Беседа, опрос, наблюдение
6	Квадрат от угла	4	1	3	Беседа, опрос, наблюдение
7	Вязание по кругу	8	2	6	Беседа, опрос, наблюдение
8	Сувениры к Новому году	20	2	18	Беседа, опрос, наблюдение
	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тестирование
9	Вязание полотна квадратной формы	10	4	6	Беседа, опрос, наблюдение
10	Подарок на 8 марта	24	6	18	Беседа, опрос, наблюдение
11	Одежда для кукол	20	4	16	Беседа, опрос, наблюдение
12	Сувениры к пасхе	24	6	18	Беседа, опрос, наблюдение
	Итоговая аттестация	2	1	1	Тестирование, изготовление образца
	Итого:	144	37	107	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие(2ч.).

Теория (1ч.). Знакомство педагога с детьми. Информация по организации работы творческого объединения, рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

Практика (1ч.). Беседа «Чему бы я научилась, занимаясь в кружке»

Тема 2. Материаловедение. (2ч.)

Теория(1ч.): История вязания крючком, история крючка, иголки. Классификация и свойства пряжи. Правила подбора крючка к толщине ниток. Практика (1 ч.): Загадки и стихи про инструменты и пряжу. Изготовление куклы из ниток.

Тема 3. Простые приемы работы с пряжей (6 ч.).

Теория (2ч.). Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне. Сведения о применяемых нитках. Информация о подручных средствах.

Практика (4ч.). Изготовление шнура, кисти, помпона. Разноцветные украшения. Сувениры и игрушки из помпонов.

Тема 4. Основные приемы вязания крючком (12ч.).

Теория (4ч.). Общие сведения о вязании крючком. Сведения о крючке, о пряже. Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практика (8ч.). Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом. Вязание образцов.

Тема 5. Изготовление закладки «Карандаш» (8 ч.).

Теория (2 ч.). Способы введения крючка, петли подъема, условные обозначения, зарисовка схемы вязания.

Практика (6 ч.). Вязание и оформление закладки для книг «Карандаш».

Тема 6. Квадрат от угла (4 ч.).

Теория (1ч.). Разбор схемы квадрата от угла столбиками без накида.

Практика (3 ч.). Изготовление прихватки.

Тема 7. Вязание по кругу. Изготовление игольницы (8 ч.)

Теория (2 ч.). Подбор ниток и крючка. Цветовые сочетания. Формирование начального ряда. Ввод нити другого цвета. Вязание по кругу. Обвязка, оформление изделия.

Практика (8ч.). Выполнение и сборка изделия.

Тема 8. Сувениры к Новому году (20 ч.).

Теория (2ч.). Чем украсить елку? Демонстрация изделий, иллюстраций, схем. Выбор изделия. Знакомство со схемами и описаниями.

Практика (18ч.). Изготовление украшений для ели (по выбору).

Тема 9. Вязание полотна квадратной формы. Изготовление косметички (10 ч.).

Теория (4ч.). Зарисовка условных обозначений основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Зарисовка схемы для выполнения косметички.

Практика (6ч.). Вывязывание образца по схеме. Расчет петель для определения размера квадратной косметички. Вязание и оформление косметички.

Тема 10. Подарок на 8 марта (24 ч.).

Теория (6 ч.). Беседа «Подарок милой маме». Выбор подарка для мамы.

Практика (18 ч.). Изготовление подарка для мамы.

Тема 11. Одежда для кукол (20 ч.).

Теория (4ч.) Демонстрация готовых изделий, специальной литературы. Схемы, описания работ. Выбор изделия, технология выполнения.

Практика (16 ч.). Вязание одежды для кукол (по выбору).

Тема 12. Сувениры к пасхе (24 ч.).

Теория (6 ч.). История сувенира и его назначение. Анализ моделей. Подбор крючка и ниток. Выбор модели.

Практика (18 ч.). Расчет петель. Прибавление и убавление петель. Вязание по словесному описанию. Сборка сувенира. Оформление готового сувенира.

Учебно-тематический план для 12-15 лет

№ п/п	Название раздела, темы:	Кол-во часов			Формы аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2	Материаловедение	2	1	1	Беседа
3	Простые приемы работы с пряжей	6	2	4	Беседа, опрос, наблюдение
4	Основные приемы вязания крючком	12	4	8	Беседа, опрос, наблюдение
5	Техника вязания столбиков с одним и несколькими накидами.	8	2	6	Беседа, опрос, наблюдение
6	Квадрат от угла	4	1	3	Беседа, опрос, наблюдение
7	Филейное кружево	16	2	14	Беседа, опрос, наблюдение
8	Подарки к Новому году	16	2	14	Беседа, опрос, наблюдение
	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тестирование
9	Многоцветное вязание	18	4	14	Беседа, опрос, наблюдение
10	Вязаные аксессуары	12	2	10	Беседа, опрос, наблюдение
11	Ажурное вязание салфеток	20	4	16	Беседа, опрос, наблюдение
12	Сувениры к пасхе	25	6	19	Беседа, опрос, наблюдение
	Итоговая аттестация	2	1	1	Тестирование, изготовление образца
	Итого:	144	35	109	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. (2 ч)

Теория (1 ч.): Знакомство с вязаными изделиями и программой на год обучения. Необходимые инструменты и материалы. Правила поведения в объединении, организация рабочего места, техника безопасности.

Практика (1 ч.): Беседа «Чему бы я научилась, занимаясь в кружке»

Тема 2. Материаловедение. (2ч.)

Теория(1ч.): История вязания крючком, история крючка, иголки. Классификация и свойства пряжи. Правила подбора крючка к толщине ниток.

Практика (1 ч.): Загадки и стихи про инструменты и пряжу. Изготовление куклы из ниток.

Тема 3. Простые приемы работы с пряжей (6 ч.).

Теория (2ч.). Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне. Сведения о применяемых нитках. Информация о подручных средствах.

Практика (4ч.). Изготовление шнура, кисти, помпона. Разноцветные украшения. Сувениры и игрушки из помпонов.

Тема 4. Основные приемы вязания крючком (12 ч.).

Теория (4 ч.). Общие сведения о вязании крючком. Сведения о крючке, о пряже. Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практика (8 ч.). Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида. Вязание образцов.

Тема 5. Техника вязания столбиков с одним и несколькими накидами (8ч.).

Теория(2ч.): Основы вязания столбика с накидом.

Практика(6ч.): Вязание косметички.

Тема 6. Квадрат от угла (4 ч.).

Теория (1 ч.). Разбор схемы квадрата от угла столбиками без накида.

Практика (3 ч.). Изготовление прихватки.

Тема 7. Филейное вязание(16ч.)

Теория(2ч.) Филейное кружево. Демонстрация иллюстраций, готовых изделий, схем.

Практика(14ч.): Разбор схемы филейной сетки. Вязание образца. Филейное вязание закладки для книг.

Тема 8. Подарки к Новому году (20 ч.).

Теория (2 ч.). Чем украсить елку? Демонстрация изделий, иллюстраций, схем. Выбор изделия. Знакомство со схемами и описаниями.

Практика (18 ч.). Изготовление украшений для ели (по выбору).

Тема 9. Многоцветное вязание(18ч.)

Теория(4ч.): Орнамент (геометрический, растительный, анималистический). Демонстрация готовых изделий, иллюстраций. Схемы для вязания орнамента.

Практика(14ч.): Вязание орнаментов (по выбору).

Тема 10. Вязаные аксессуары (12ч.)

Теория(2ч.): Демонстрация иллюстраций, готовых изделий, схем.

Практика(10ч.): Вязание выбранного изделия

Тема 11. Ажурное вязание салфеток(20ч.).

Теория(4ч.): История салфетки, виды салфеток, принципы их вязания, цветовые сочетания. Схемы вязки салфеток – разбор сочетаний петель и столбиков.

Практика(16ч). Выбор схемы, цвета по желанию ребёнка. Вязание салфетки.

Тема 12. Сувениры к пасхе(25ч.)

Теория (6 ч.). История сувенира и его назначение. Анализ моделей. Подбор крючка и ниток. Выбор модели.

Практика (18 ч.). Расчет петель. Прибавление и убавление петель. Вязание по словесному описанию. Сборка сувенира. Оформление готового сувенира.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- проявляет фантазию, понимает, наслаждается прекрасными произведениями искусства;
- проявляет трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умеет доводить начатое дело до конца;
- обучающийся проявляет творческие способности, принимает творческие решения, создает принципиально новые идеи.
- у обучающихся сформирована культура взаимоотношений.

Метапредметные результаты

- самостоятельно выполняет различные творческие работы;
- выбирает различные источники информации для решения познавательных и коммуникативных задач.

Предметные результаты

- обучающийся умеет четко выполнять основные приемы вязания;
- демонстрирует технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;
- свободно пользуется схемами по вязанию;
- экономно относится к используемым материалам;
- применяет полученные знания на практике.

В результате обучения дети

будут знать

Правила поведения, ТБ.

Основы материаловедения: классификацию и свойства волокон.

Инструменты и материалы.

Основные приёмы вязания крючком, технику вязания.

Основные способы вывязывания петель.

Условные обозначения, понятие «раппорт».

будут уметь

Соблюдать правила поведения на занятии правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками, электрическим утюгом; ПДД; ППБ.

Различать нитки из натуральных и химических волокон; шерстяную и х/б.

Правильно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие №№ крючков и ниток.

Чётко выполнять основные приёмы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбики с 1, 2, 3 и более накидами, рельефные столбики, рогатки из 2 столбиков с накидом, веер из нескольких столбиков с накидом, 2, 3 и более столбиков с накидом из одной вершины, пышный столбик, пико, вытянутая петля. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли.

Вывязывать петли несколькими способами: за обе нити, за переднюю, заднюю нить петли, в середину ножки над перемычкой или под ней, перед ножкой, за ножкой, под перемычку, под продолжение перемычки сзади, подхватывая одну из нитей перемычки.

Свободно пользоваться описаниями и схемами из журналов и альбомов по вязанию крючком, инструкционно-технологическими

Способы вязания по кругу.	картами и составлять их самостоятельно. Вязать согласно раппорту узора.
Плотность вязания и порядок расчёта прямых и наклонных контуров.	Вязать по кругу и по спирали плоские и объёмные изделия. Правильно определять плотность по горизонтали и вертикали; рассчитывать количество петель и рядов для вязания деталей изделий.
Виды ручных трикотажных швов, их применение.	Соединять детали трикотажных изделий с помощью швов «за иголку», «тамбурный».
Последовательность изготовления изделий.	Вязать салфетку, игрушки, закладку, игольницу, кружева, элементы растительного орнамента, филейное кружево, полотно квадратной формы
Последовательность выполнения влажно-термической обработки и заключительную отделку готовых изделий.	Выполнять ВТО и заключительную отделку готовых изделий.
Правила ухода за трикотажными изделиями.	Ухаживать за трикотажными изделиями и хранить их согласно правилам.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных	Режим занятий	Сроки проведения промежуточно
1	2024-2025	Сентябрь 2024	Май 2025	38	72	144	2 занятия по 45 мин.; Перерыв по 10 мин.	Декабрь 2024 г., Май 2024г.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение. Имеется специально оборудованный кабинет для занятий, наглядные и методические материалы. Кабинет оснащен учебной мебелью, учебной доской, местами для хранения материалов, литературы и работ обучающихся.

Кабинет соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

Для занятий каждому ребенку понадобятся:

- вязальные крючки (от № 1,5 до № 6);
- пряжа разной толщины и цветов;
- ножницы;
- наполнитель для игрушек (синтепон, холофайбер);
- фурнитура для игрушек (глазки, носики);
- бросовый материал (кусочки меха, ткани, бусинки, пуговицы и др.);
- клей «Момент кристалл».

Информационно обеспечение.

- Вязание игрушек. Амигуруми – японская техника вязания маленьких существ: URL: <http://amigurumi.com>
- Вязание крючком. Схемы вязания, описания, уроки для начинающих: URL: <http://kru4ok.ru>
- Вязание Крючком. Блог Настика: URL: <http://crochetclub.net/blog/>

Кадровое обеспечение. Программа реализуется педагогом дополнительного образования, владеющим техниками вязания крючком, образование – не ниже средне-профессионального, педагогическое.

Формы аттестации и оценочные материалы

Эффективность образовательного процесса оценивается по высокому уровню мотивации обучающихся художественному творчеству, по уровню развития творческих способностей, по активности участия в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях и отслеживается в системе разнообразных форм контроля: входного контроля (опрос, наблюдение), промежуточный контроль (тестирование), итоговый контроль (изготовление образца, тестирование, участие в различных уровнях выставках, конкурсах, проведения обучающимися мастер классов).

Формы контроля деятельности.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- опрос;
- наблюдение;
- тестирование;
- мини выставки, выставки;
- конкурсы;
- мастер классы.

Критериями оценки являются правильные ответы на вопросы, тесты, успешное участие в выставках, конкурсах.

**Оценочные материалы:
для детей 8-11 лет**

Критерий	Условия оценки		
	низкий	средний	высокий
Решение тестовых заданий (по карточкам). Основные приёмы вязания крючком	Обучающемуся трудно даётся вязание.	Испытывает незначительные трудности.	Правильно выполняет работу.
Теоретические знания:	Изучение теории с помощью педагога.	Некоторые темы осваивает с незначительными трудностями.	Теорию осваивает полностью.
Участие в выставках учреждения.	Подготовка к выставке с помощью педагога	Участвует в выставке без призовых мест	Участвует в выставке, занимает призовые места.

для детей 12-15 лет

Критерий	Условия оценки		
	низкий	средний	высокий
Решение тестовых заданий (по карточкам) Выявлять простейшие виды	Обучающемуся трудно даётся вязание.	Испытывает незначительные трудности.	Правильно выполняет работу.

изделий (аналогичные изделиям предусмотрены программой).			
Теоретические знания:	Выявление изделий с помощью педагога.	Выявление изделий с исправлением ошибок.	Изделия выявляются без ошибок.
Участие в городских, краевых выставках.	результат участия в выставке.	результат участия в выставке без призовых мест.	результат участия в выставке занятие призового места.

Методические материалы

Обучение по программе предполагает групповые, фронтальные, индивидуальные, коллективные формы занятий:

- Фронтальная - в зависимости от изучаемой темы;
- Индивидуальная – каждый ребенок работает над созданием своего изделия;
- Коллективная – оформление выставки и демонстрация изделий.

Занятия в объединении организованы в систему, в основе которой лежат два вида деятельности обучающихся: это творческая практика и изучение теории.

Формы организации учебного занятия: комбинированное, практическое, мастер-класс, самостоятельная работа.

С обучающимися также проводятся беседы, презентации, посещение музея, выставок. При проведении занятий учитывается: уровень знаний, умений и навыков, самостоятельность, активность, индивидуальные особенности, особенности памяти, мышления и познавательные интересы.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практический, обучающий контроль, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный.

Педагогические технологии:

- технология объяснительно-иллюстративного обучения;
- технология индивидуального обучения;
- технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Алгоритм учебного занятия:

- повторение правил техники безопасности;
- освоение необходимой теоретической базы;

- выполнение практической работы, обсуждение результатов деятельности.
- изучение терминологии;
- работа со справочной литературой.

Дидактический материал: образцы изделий, изделия изготовленные обучающимися, литература по вязанию, схемы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, рекомендованный педагогам:

1. Белая Н.П. Кружевная ностальгия. – Минск, 2014. С.120
2. Власова А.А., Карельская И.Ю., Ефременко Л.В. Рукоделие в школе. Практическое пособие. – СПб.: ТОО «Динамит», ТОО «Фирма ЛЮКСИ», 2016. С.254
3. Диченская А.М. «Забавные вязаные игрушки».Изд. 2-е Ростов на Дону: «Феникс» 2000бг.-220с.
4. Ерёменко Т.И. Кружок вязания крючком. – М., 2014. С.236
5. Жарова Л.В. Учить самостоятельности. - М.: «Просвещение», 2010. С.125
6. Максимова М., Кузьмина М. Вязание крючком. – М., 2016. С.78

Список литературы, рекомендованный обучающимся

1. 100 узоров для вязания крючком (книга + 100 карточек + крючок). - М.:Эксмо, 2011. - 898 с. Астрель, 2010. - 240 с.
2. Большая книга. Вязание крючком. - М.: Арт-Родник, 2012. - 158 с.
3. Волшебный клубок. 700 новых узоров для вязания крючком. - М.: АСТ,
4. Вязание крючком различных изделий. - М.: АСТ, Сталкер, 2008. - 917 с.
5. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. Кн. Для учащихся 4-8 кл. ср. шк.-М.: Просвещение, 2012-96с.
6. Вязание игрушек амигуруми – японская техника вязания маленьких существ: URL: [http:// amigurumi](http://amigurumi)
7. Вязание крючком. Схемы вязания, описания, уроки для начинающих. : URL: <http://kru4ok.ru>

Список литературы, рекомендованной родителям

1. Адамчук Мария, Как распознать в своём ребенке талант и не загубить его / Мария Адамчук. - М.: АСТ, 2016. - 582 с.
2. Балыко Диана, Мужчины. Дети. Прочие опасности. Как их превратить в удовольствие? / Диана Балыко. - М.: АРДИС дистрибуция, 2009. - 975 с.
3. Гиппенрейтер Юлия, Как учиться с интересом / Юлия Гиппенрейтер. - М.: АСТ, 2014. - 227 с.
4. Гиппенрейтер Юлия, Общаться с ребенком. Как? / Юлия Гиппенрейтер. - М.: АСТ, 2008. - 985 с.
5. Давыдова Эльмира, Характер ребенка – приговор? Книга о том, как помочь ребенку выбрать профессию / Эльмира Давыдова. - М.: АСТ, 2017. - 652 с.

6. Зверева Нина, Правила общения с детьми: 12 «нельзя», 12 «можно», 12 «надо» / Нина Зверева. - М.: Альпина Диджитал, 2015. - 522 с.
7. Образовательная социальная сеть: URL: [http:// nsportal. ru/ shkola/ dopolnitelnoe-obrazovanie/ librfry](http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/librfry)
8. Страна мам – все о детях: URL: <http://www.stranamam.ru/>
9. BabyBlog — крупнейшее сообщество родителей: URL: [http: / BabyBlog.ru/](http://BabyBlog.ru/)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ШКОЛЬНИКА»
Г. НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
На 2024-2025 учебный год
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Мастерская чудес»

Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся: 8-12 лет
Срок реализации: 1 год

Шамсутдинова Ольга Николаевна
педагог дополнительного образования

Назарово
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.	Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	художественная,
2.	Уровень сложности программы	базовый
3.	Особенности обучения	На основе минимальных полученных знаний обучающиеся включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки, вязаные изделия.
4.	Особенности организации образовательного процесса	144 часа, 4 часа в неделю
5.	Цель рабочей программы	создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания крючком, а также развитие творческих способностей обучающихся.
6.	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – научить четко, выполнять основные приемы вязания; – сформировать технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий; – обучить свободному пользованию схемами по вязанию; – обучить экономному отношению к используемым материалам; – научить применять полученные знания на практике; – развивать творческие способности; – развивать фантазию, эстетический и художественный вкус; – воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение; – воспитывать умение доводить начатое дело до конца; – формировать культуру взаимоотношений.
7.	Режим занятий	Продолжительность занятия - 45 минут, перерыв 10 минут.
8.	Формы занятий	комбинированное, практическое, мастер-класс, самостоятельная работа.
9.	Планируемые результаты в текущем учебном году и форма проведения промежуточной и итоговой аттестации	Личностные результаты развивать фантазию, эстетический и художественный вкус;

	<p>воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение; воспитывать умение доводить начатое дело до конца;</p> <p>формировать культуру взаимоотношений;</p> <p>развивать творческие способности.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Самостоятельное выполнение различных творческих работ</p> <p>Выбор различных источников информации для решения познавательных и коммуникативных задач,</p> <p>Предметные результаты</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>четко выполнять основные приемы вязания;</p> <p>сформирует технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;</p> <p>свободно пользоваться схемами по вязанию;</p> <p>экономно относиться к используемым материалам;</p> <p>применять полученные знания на практике.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Мастерская чудес»
 на 2024 -2025 учебный год
 8-11 лет

Раздел 1 «Изучаем основы вязания крючком» (64 часа)

Теория: Основные приемы вязания крючком

Практика: Первые работы; закладка, игольница, прихватка, сувениры к новому году

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			Игра-путешествие	2	Посвящение в творческое объединение		Беседа, опрос
2.	сентябрь			Презентация	2	Основные инструменты. Состав пряжи		Беседа, наблюдение, опрос
3.	сентябрь			Рассказ, Презентация	2	Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне		Беседа, наблюдение, опрос
4.	сентябрь			Мастер-класс	2	Изготовление шнура, кисти, помпона		Беседа, наблюдение, опрос
5.	сентябрь			Практическая работа	2	Игрушки из помпонов		Беседа, наблюдение, опрос
6.	сентябрь			Объяснение	2	Основные приемы вязания		Беседа, наблюдение, опрос
7.	сентябрь			Практическая	2	Цепочка из		Беседа,

				работа		воздушных		наблюдение, опрос
8.	сентябрь			Творческое задание	2	Аппликация из цепочек воздушных петель		Беседа, наблюдение, опрос
9.	октябрь			Практическая работа	2	Столбик без накида		Беседа, наблюдение, опрос
10.	октябрь			Практическая работа	2	Столбик с накидом		Беседа, наблюдение, опрос
11.	октябрь			Презентация	2	Вязание образцов		Беседа , опрос, наблюдение
12.	октябрь			Презентация	2	История закладки		Беседа , опрос, наблюдение
13.	октябрь			Практикум	2	Выбор пряжи, крючка, разбор схемы		Беседа , опрос, наблюдение
14.	октябрь			Мастер-класс, практическая работа	2	Вязание закладки		Беседа , опрос, наблюдение
15.	октябрь			Творческое задание, выставка	2	Оформление работы		Беседа , опрос, наблюдение
16.	октябрь			Практикум	2	Разбор схемы, выбор пряжи, крючка		Беседа , опрос, наблюдение
17.	ноябрь			Практическая работа	2	Вязание прихватки, обвязка		Беседа , опрос, наблюдение

18.	ноябрь			Объяснение	2	Условные обозначения. Столбики без накида		Беседа , опрос, наблюдение
19.	ноябрь			Практическая работа	2	Вязание столбиков без накида		Беседа , опрос, наблюдение
20.	ноябрь			Объяснение, практикум	2	Прибавление петель		Беседа , опрос, наблюдение
21.	ноябрь			Практикум	2	Изготовление игольницы		Беседа , опрос, наблюдение
22.	ноябрь			Практическая работа	2	Набивка и оформление игольницы		Беседа , опрос, наблюдение
23.	ноябрь			Презентация	2	История игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
24.	ноябрь			Объяснение	2	Технология вязания игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
25.	декабрь			Практикум	2	Выбор игрушки, ниток, крючка.		Беседа , опрос, наблюдение
26.	декабрь			Практическая работа	2	Работа по описанию или по схемам		Беседа , опрос, наблюдение
27.	декабрь			Объяснение	2	Правила вязания деталей игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
28.	декабрь			Практикум	2	Выбор и вязание		Беседа , опрос,

						игрушки		наблюдение
29.	декабрь			Объяснение	2	Сборка игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
30.	декабрь			Рассказ	2	Материалы для набивки игрушек		Беседа, опрос, наблюдение
31.	декабрь			Творческое задание	2	Набивка и сшивание деталей игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
32.	декабрь			Творческое задание, праздник	2	Оформление игрушки		Беседа, опрос, наблюдение

Раздел 2 «Теория и практика» (80 часов)

Теория: Повторение полученных теоретических знаний

Практика: Закрепление знаний на вязании разных изделий

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
33	январь			Мастер-класс	2	Условные обозначения столбики с накидом		Беседа, опрос, наблюдение
34	январь			Практикум	2	Отработка навыка вязания столбиков с накидом		Беседа, опрос, наблюдение

35	январь			Объяснение	2	Приемы прибавления петель		Беседа, опрос, наблюдение
36	январь			Творческое задание	2	Изготовление косметички		Беседа, опрос, наблюдение
37	январь			Творческое задание, мини-конкурс	2	Обвязка и оформление косметички		Беседа, опрос, наблюдение
38	январь			Презентация	2	Аксессуары - история и современность		Беседа, опрос, наблюдение
39	январь			Мастер-класс	2	Вязание овала		Беседа, опрос, наблюдение
40	февраль			Мастер-класс	2	Обвязывание бусинок		Беседа, опрос, наблюдение
41	февраль			Практикум	2	Убавление петель при вязании круга		Беседа, опрос, наблюдение
42	февраль			Практикум	2	Убавление петель при вязании овала		Беседа, опрос, наблюдение

43	февраль			Мастер-класс	2	Соединительны е столбики		Беседа, опрос, наблюдение
44	февраль			Мастер-класс	2	Рачий шаг		Беседа, опрос, наблюдение
45	февраль			Практикум	2	Вязание цветов		Беседа, опрос, наблюдение
46	февраль			Практикум	2	Вязание листьев		Беседа, опрос, наблюдение
47	февраль			Творческое задание	2	Выбор подарка		Беседа, опрос, наблюдение
48	февраль			Творческое задание	2	Вязание подарка		Беседа, опрос, наблюдение
49	март			Творческое задание. Праздник	2	Оформление подарка		Беседа, опрос, наблюдение
50	март			Презентация	2	Демонстрация готовых изделий. Литературы		Беседа, опрос, наблюдение
51	март			Практическая работа	2	Вязание прямого полотна		Беседа, опрос, наблюдение
52	март			Практическая работа	2	Вязание шарфика для		Беседа, опрос, наблюдение

						куклы		
53	март			Практикум	2	Обвязка шарфика		Беседа, опрос, наблюдение
54	март			Практическая работа	2	Шляпа для куклы		Беседа, опрос, наблюдение
55	март			Творческое задание	2	Оформление шляпы		Беседа, опрос, наблюдение
56	март			Практикум	2	Юбка для куклы		Беседа, опрос, наблюдение
57	апрель			Практикум	2	Сборка, обвязка юбки		Беседа, опрос, наблюдение
58	апрель			Творческое задание	2	Вязание одежды для куклы (по выбору)		Беседа, опрос, наблюдение
59	апрель			Творческое задание	2	Оформление готового изделия		Беседа, опрос, наблюдение
60	апрель			Презентация	2	История сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
61	апрель			Объяснение	2	Технология вязания сувенира		Беседа, опрос, наблюдение

62	апрель			Мастер-класс	2	Пасхальное яйцо		Беседа, опрос, наблюдение
63	апрель			Мастер-класс	2	Подставка для пасхального яйца		Беседа, опрос, наблюдение
64	апрель			Объяснение	2	Пасхальная курочка, разбор схемы		Беседа, опрос, наблюдение
65	апрель			Практикум	2	Вязание пасхальной курочки		Беседа, опрос, наблюдение
66	май			Практическая работа	2	Сборка курочки		Беседа, опрос, наблюдение
67	май			Творческое задание	2	Оформление курочки		Беседа, опрос, наблюдение
68	май			Объяснение	2	Работа по описанию или по схемам		Беседа, опрос, наблюдение
69	май			Творческое задание	2	Выбор сувенира, ниток, крючка		Беседа, опрос, наблюдение
70	май			Творческое задание	2	Вязание выбранного сувенира		Беседа, опрос, наблюдение

71	май			Творческое задание	2	Сборка сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
72	май			Творческое задание. Выпускной ринг	2	Оформление сувенира		Беседа, опрос, наблюдение

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Мастерская чудес»
 на 2024 -2025 учебный год
 12-15 лет

Раздел 1 «Изучаем основы вязания крючком» (64 часа)

Теория: Основные приемы вязания крючком

Практика: Первые работы; закладка, игольница, прихватка, сувениры к новому году

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			Игра-путешествие	2	Посвящение в творческое объединение		Беседа, опрос
2.	сентябрь			Презентация	2	Основные инструменты. Состав пряжи		Беседа, наблюдение, опрос
3.	сентябрь			Рассказ, Презентация	2	Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне		Беседа, наблюдение, опрос
4.	сентябрь			Мастер-класс	2	Изготовление шнура, кисти, помпона		Беседа, наблюдение, опрос
5.	сентябрь			Практическая работа	2	Игрушки из помпонов		Беседа, наблюдение, опрос
6.	сентябрь			Объяснение	2	Основные приемы вязания		Беседа, наблюдение, опрос
7.	сентябрь			Практическая работа	2	Начальная петля, воздушная петля		Беседа, наблюдение,

								опрос
8.	сентябрь			Практикум	2	Цепочка из воздушных петель		Беседа, наблюдение, опрос
9.	октябрь			Мастер-класс	2	Столбик без накида		Беседа, наблюдение, опрос
10.	октябрь			Мастер-класс	2	Столбик с накидом		Беседа, наблюдение, опрос
11.	октябрь			Объяснение	2	Разбор схемы косметички		Беседа, опрос, наблюдение
12.	октябрь			Мастер-класс	2	Прибавки в квадратном полотне		Беседа, опрос, наблюдение
13.	октябрь			Практикум	2	Изготовление косметички		Беседа, опрос, наблюдение
14.	октябрь			Практическая работа, мини-конкурс	2	Обвязка и оформление косметички		Беседа, опрос, наблюдение
15.	октябрь			Объяснение	2	Разбор схемы, выбор пряжи, крючка		Беседа, опрос, наблюдение
16.	октябрь			Практикум	2	Вязание прихватки, обвязка и оформление		Беседа, опрос, наблюдение
17.	ноябрь			Презентация	2	Филейное кружево		Беседа, опрос, наблюдение
18.	ноябрь			Объяснение	2	Правила вязания простых и		Беседа, опрос,

						заполненных клеток		наблюдение
19.	ноябрь			Объяснение	2	Разбор схемы филейной сетки		Беседа , опрос, наблюдение
20.	ноябрь			Мастер-класс	2	Прибавление и убавление заполненных клеток		Беседа , опрос, наблюдение
21.	ноябрь			Практикум	2	Вязание образца		Беседа , опрос, наблюдение
22.	ноябрь			Творческое задание	2	Вязание закладки филейным кружевом		Беседа , опрос, наблюдение
23.	ноябрь			Творческое задание	2	Обвязка закладки		Беседа , опрос, наблюдение
24.	ноябрь			Практикум, выставка	2	ВТО		Беседа , опрос, наблюдение
25.	декабрь			Презентация	2	Технология вязания игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
26.	декабрь			Объяснение	2	Выбор игрушки, ниток, крючка		Беседа , опрос, наблюдение
27.	декабрь			Практикум	2	Работа по описанию или по схемам		Беседа , опрос, наблюдение
28.	декабрь			Объяснение	2	Правила вязания деталей игрушки		Беседа , опрос, наблюдение

29.	декабрь			Творческое задание	2	Вязание игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
30.	декабрь			Практикум	2	Набивка игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
31.	декабрь			Практическая работа	2	Сшивание деталей игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
32.	декабрь			Творческое задание, праздник	2	Оформление игрушки		Беседа, опрос, наблюдение

Раздел 2 «Теория и практика» (80 часов)

Теория: Повторение полученных теоретических знаний

Практика: Закрепление знаний на вязании разных изделий

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
33	январь			Презентация	2	Орнамент		Беседа, опрос, наблюдение
34	январь			Рассказ	2	Схемы орнамента		Беседа, опрос, наблюдение
35	январь			Объяснение	2	Правила вязания двумя и более цветами		Беседа, опрос, наблюдение
36	январь			Объяснение	2	Технология вязания		Беседа, опрос, наблюдение

						орнамента		
37	январь			Практическая работа	2	Выбор изделия с орнаментом		Беседа, опрос, наблюдение
38	январь			Практикум	2	Работа со схемой		Беседа, опрос, наблюдение
39	январь			Творческое задание	2	Изготовление выбранного орнамента		Беседа, опрос, наблюдение
40	февраль			Практическая работа	2	Сборка работы		Беседа, опрос, наблюдение
41	февраль			Творческое задание, выставка	2	Оформление работы		Беседа, опрос, наблюдение
42	февраль			Презентация	2	Аксессуары-история и современность		Беседа, опрос, наблюдение
43	февраль			Мастер-класс	2	Вязание овала		Беседа, опрос, наблюдение
44	февраль			Мастер-класс	2	Обвязывание бусинок		Беседа, опрос, наблюдение
45	февраль			Практическая работа	2	Выбор изделия. Технология		Беседа, опрос, наблюдение

						вязания изделия		
46	февраль			Творческое задание	2	Изготовление изделия		Беседа, опрос, наблюдение
47	февраль			Творческое задание, праздник	2	Сборка и оформление		Беседа, опрос, наблюдение
48	февраль			Презентация	2	История салфетки		Беседа, опрос, наблюдение
49	март			Рассказ	2	Виды салфеток		Беседа, опрос, наблюдение
50	март			Объяснение	2	Схемы вязания салфеток		Беседа, опрос, наблюдение
51	март			Объяснение	2	Цветовые сочетания		Беседа, опрос, наблюдение
52	март			Мастер-класс	2	Круглая салфетка		Беседа, опрос, наблюдение
53	март			Мастер-класс	2	Овальная салфетка		Беседа, опрос, наблюдение
54	март			Мастер-класс	2	Квадратная салфетка		Беседа, опрос, наблюдение
55	март			Практическая работа	2	Выбор схемы, пряжи, крючка		Беседа, опрос, наблюдение

56	март			Творческое задание	2	Вязание салфетки		Беседа, опрос, наблюдение
57	апрель			Практикум, выставка	2	ВТО салфетки		Беседа, опрос, наблюдение
58	апрель			Презентация	2	История сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
59	апрель			Объяснение	2	Технология вязания сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
60	апрель			Мастер-класс	2	Пасхальное яйцо		Беседа, опрос, наблюдение
61	апрель			Мастер-класс	2	Подставка для пасхального яйца		Беседа, опрос, наблюдение
62	апрель			Объяснение	2	Пасхальная курочка		Беседа, опрос, наблюдение
63	апрель			Мастер-класс	2	Разбор схемы, подбор пряжи		Беседа, опрос, наблюдение
64	апрель			Практикум	2	Вязание пасхальной курочки		Беседа, опрос, наблюдение
65	апрель			Практикум	2	Набивка курочки		Беседа, опрос, наблюдение

66	май			Практическая работа	2	Сборка курочки		Беседа, опрос, наблюдение
67	май			Творческое задание	2	Оформление курочки		Беседа, опрос, наблюдение
68	май			Объяснение	2	Работа по описанию или по схемам		Беседа, опрос, наблюдение
69	май			Творческое задание	2	Выбор сувенира, ниток, крючка		Беседа, опрос, наблюдение
70	май			Творческое задание	2	Вязание выбранного сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
71	май			Творческое задание	2	Сборка сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
72	май			Творческое задание. Выпускной ринг	2	Оформление сувенира		Беседа, опрос, наблюдение

Приложение 2.

ПЕРЕЧЕНЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НА ТЕКУЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

(перечень творческих заданий, игр; тем проектов, исследований, сочинений, наблюдений; репертуарные планы)

№ п/п	Наименование элементов перечня

1. Рабочая программа

Рабочая программа педагога регламентирует организацию образовательной деятельности и определяет объем, порядок, содержание и реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в условиях конкретного учебного года.

Рабочая программа составляется в соответствии с локальным актом образовательной организации на каждый год обучения и включает следующие структурные элементы:

- титульный лист (оформляется в соответствии с локальным актом образовательной организации);
- особенности организации образовательного процесса конкретного года обучения;
- задачи конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные);
- содержание конкретного года обучения;
- планируемые результаты конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные);
- календарно-тематический план конкретного года обучения на каждую учебную группу (составляется и утверждается в соответствии с локальным актом образовательной организации).

Рабочие программы можно оформить как приложения к образовательной программе.