

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ШКОЛЬНИКА» Г.  
НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕНО:

На заседании педагогического совета  
МБОУ ДО «ДШ» г. Назарово  
Протокол №  
от «14» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ ДО «ДШ» г. Назарово

/О.А. Лузин

Приказ № 72/3

от «14» 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Мастерская чудес»**

Направленность: художественная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 8-15 лет

Срок реализации: 1 год, 144 часа

Автор программы:  
педагог дополнительного образования  
Шамсутдинова Ольга Николаевна

Назарово  
2023

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе типовой программы И.Т. Коваленко и К.Н. Ахметовой для государственных внешкольных учреждений, с учётом учебных стандартов общеобразовательных школ России, программы образовательной области «Технология». В последнее время уделено мало внимания изучению вязания как вида декоративно-прикладного искусства. Обучаясь по данной программе, обучающиеся приобретают углублённые знания и умения по данному виду творчества.

Данная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в дополнительном образовании:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);

– Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р" (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года");

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 "Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей";

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364820821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

– Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242),

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступ. в силу с 01.03.2023);

– Уставом ОУ.

*Направленность программы: Художественная.*

*Актуальность программы:* Обусловлена ее практической значимостью. Через приобщение детей к искусству вязания крючком, оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, развитие творческих качеств личности, открываются пути для дальнейшего совершенствования в других областях культуры и искусства. Программа не только прививает обучающимся умения и навыки по вязанию крючком, но и развивает творческие способности каждого ребенка.

Актуальность образовательной программы определяется востребованностью и особой популярностью простых техник вязания крючком, доступных для освоения каждому, а также возможностью создавать своими руками неповторимые и уникальные изделия, отвечающие требованиям моды и индивидуальному вкусу «художника».

*Новизна программы:* Программа «Мастерская чудес» дает представление детям о различных техниках вязания, об использовании вязаных изделий в интерьере и одежде.«...в учреждениях дополнительного образования создают условия для развития «стартовых» возможностей каждого ребенка, чутко реагируя на быстро меняющиеся потребности детей и родителей и оказывая помощь и поддержку одаренным и талантливым обучающимся, поднимая их на новый уровень индивидуального развития» (Концепция модернизации образования РФ).

Данная программа:

- дает возможность каждому ребенку изучить различные техники вязания крючком и максимально реализовать свои творческие способности;
- дает возможность умеющим вязать крючком детям, углубленно изучить разнообразные техники вязания крючком;
- программа рассчитана на разно-уровневое развитие детей – по возрасту и творческим способностям;
- программа поможет обучающимся овладеть мастерством вязания кружев крючком.

*Отличительные особенности программы:* отличительной особенностью от уже существующих программ является то, что на основе минимальных полученных знаний обучающиеся включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки, вязаные изделия.

Мир вязания совершенствуется ежедневно, появляются новые техники, инструменты, виды пряжи. Идти в ногу со временем – один из основных аспектов данной программы.

*Адресат программы:* Программа «Мастерская чудес» предназначена для детей 8-15 лет, интересующихся декоративно – прикладным искусством. Данный курс обучения направлен на обеспечение дополнительной теоретической подготовки по вязанию крючком и нацелен на развитие творческих способностей детей средствами вязания.

Программа составлена для детей 8-15 лет с учетом их психофизиологических особенностей. В этом периоде дети находятся в переходном периоде между младшим школьным и подростковым возрастом.

Все стороны личности подвергаются качественной перестройке. Исследования подтверждают, что в этом возрасте основная роль принадлежит установлению социальных взаимоотношений с окружающими. В этот период начинает появляться раздражительность, обидчивость, вспыльчивость, резкость. Но это можно исключить или смягчить, проявляя чуткость, предусмотрительность, создавая условия для ситуации успеха и творческого самовыражения ребенка. Учитывая особенность данного возраста - стремление к общественно-полезной деятельности - в программе особое внимание уделяется занятиям, способным реализовать потребности в положительных и социально-одобряемых результатах деятельности, в продуктивном общении со сверстниками, в самоутверждении. Особенности программы позволяют грамотно создавать условия для минимизации отрицательных факторов, сопровождающих переходный период, способствуют гармонизации психоэмоционального состояния детей, повышают уверенность в своих силах.

Наполняемость групп 1 года обучения – 10 -15 человек.

*Срок реализации программы и объем учебных часов:* 1 год обучения: 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

*Уровень программы:* Базовый.

*Форма обучения* – Очная.

*Режим занятий:* Занятия проводятся два раза в неделю по 2 академических часа в групповом режиме. Продолжительность академического часа составляет 45 минут, перерыв между занятиями составляет 10 минут.

### **Цели и задачи общеобразовательной программы.**

*Цель общеобразовательной программы:* Создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания крючком, а также развитие творческих способностей обучающихся.

*Задачи общеобразовательной программы:*

- научить четко, выполнять основные приемы вязания;
- сформировать технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;
- обучить свободному пользованию схемами по вязанию;
- обучить экономному отношению к используемым материалам;
- научить применять полученные знания на практике;

### **Учебно-тематический план для 8-11 лет**

№ п/п	Название раздела, темы:	Кол-во часов			Формы аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2	Материаловедение	2	1	1	Беседа

3	Простые приемы работы с пряжей	6	2	4	Беседа, опрос, наблюдение
4	Основные приемы вязания крючком	12	4	8	Беседа, опрос, наблюдение
5	Изготовление закладки	8	2	6	Беседа, опрос, наблюдение
6	Квадрат от угла	4	1	3	Беседа, опрос, наблюдение
7	Вязание по кругу	8	2	6	Беседа, опрос, наблюдение
8	Сувениры к Новому году	20	2	18	Беседа, опрос, наблюдение
	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тестирование
9	Вязание полотна квадратной формы	10	4	6	Беседа, опрос, наблюдение
10	Подарок на 8 марта	24	6	18	Беседа, опрос, наблюдение
11	Одежда для кукол	20	4	16	Беседа, опрос, наблюдение
12	Сувениры к пасхе	24	6	18	Беседа, опрос, наблюдение
	Итоговая аттестация	2	1	1	Тестирование, изготовление образца
	Итого:	144	37	107	

### Содержание учебного плана

#### **Тема 1. Вводное занятие(2ч.).**

Теория (1ч.). Знакомство педагога с детьми. Информация по организации работы творческого объединения, рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

Практика (1ч.). Беседа «Чему бы я научилась, занимаясь в кружке»

#### **Тема 2. Материаловедение. (2ч.)**

Теория(1ч.): История вязания крючком, история крючка, иголки. Классификация и свойства пряжи. Правила подбора крючка к толщине ниток.

Практика (1 ч.): Загадки и стихи про инструменты и пряжу. Изготовление куклы из ниток.

#### **Тема 3. Простые приемы работы с пряжей (6 ч.).**

Теория (2ч.). Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне. Сведения о применяемых нитках. Информация о подручных средствах.

Практика (4ч.). Изготовление шнура, кисти, помпона. Разноцветные украшения. Сувениры и игрушки из помпонов.

#### **Тема 4. Основные приемы вязания крючком (12ч.).**

Теория (4ч.). Общие сведения о вязании крючком. Сведения о крючке, о пряже. Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практика (8ч.). Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом. Вязание образцов.

#### **Тема 5. Изготовление закладки «Карандаш» (8 ч.).**

Теория (2 ч.). Способы введения крючка, петли подъема, условные обозначения, зарисовка схемы вязания.

Практика (6 ч.). Вязание и оформление закладки для книг «Карандаш».

#### **Тема 6. Квадрат от угла (4 ч.).**

Теория (1ч.). Разбор схемы квадрата от угла столбиками без накида.

Практика (3 ч.). Изготовление прихватки.

#### **Тема 7. Вязание по кругу. Изготовление игольницы (8 ч.)**

Теория (2 ч.). Подбор ниток и крючка. Цветовые сочетания. Формирование начального ряда. Ввод нити другого цвета. Вязание по кругу. Обвязка, оформление изделия.

Практика (8ч.). Выполнение и сборка изделия.

#### **Тема 8. Сувениры к Новому году (20 ч.).**

Теория (2ч.). Чем украсить елку? Демонстрация изделий, иллюстраций, схем. Выбор изделия. Знакомство со схемами и описаниями.

Практика (18ч.). Изготовление украшений для ели (по выбору).

#### **Тема 9. Вязание полотна квадратной формы. Изготовление косметички (10 ч.).**

Теория (4ч.). Зарисовка условных обозначений основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Зарисовка схемы для выполнения косметички.

Практика (6ч.). Вывязывание образца по схеме. Расчет петель для определения размера квадратной косметички. Вязание и оформление косметички.

#### **Тема 10. Подарок на 8 марта (24 ч.).**

Теория (6 ч.). Беседа «Подарок милой маме». Выбор подарка для мамы.

Практика (18 ч.). Изготовление подарка для мамы.

#### **Тема 11. Одежда для кукол (20 ч.).**

Теория (4ч.) Демонстрация готовых изделий, специальной литературы. Схемы, описания работ. Выбор изделия, технология выполнения.

Практика (16 ч.). Вязание одежды для кукол (по выбору).

#### **Тема 12. Сувениры к пасхе (24 ч.).**

Теория (6 ч.). История сувенира и его назначение. Анализ моделей. Подбор крючка и ниток. Выбор модели.

Практика (18 ч.). Расчет петель. Прибавление и убавление петель. Вязание по словесному описанию. Сборка сувенира. Оформление готового сувенира.

### Учебно-тематический план для 12-15 лет

№ п/п	Название раздела, темы:	Кол-во часов			Формы аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2	Материаловедение	2	1	1	Беседа
3	Простые приемы работы с пряжей	6	2	4	Беседа, опрос, наблюдение
4	Основные приемы вязания крючком	12	4	8	Беседа, опрос, наблюдение
5	Техника вязания столбиков с одним и несколькими накидами.	8	2	6	Беседа, опрос, наблюдение
6	Квадрат от угла	4	1	3	Беседа, опрос, наблюдение
7	Филейное кружево	16	2	14	Беседа, опрос, наблюдение
8	Подарки к Новому году	16	2	14	Беседа, опрос, наблюдение
	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тестирование
9	Многоцветное вязание	18	4	14	Беседа, опрос, наблюдение
10	Вязаные аксессуары	12	2	10	Беседа, опрос, наблюдение
11	Ажурное вязание салфеток	20	4	16	Беседа, опрос, наблюдение
12	Сувениры к пасхе	25	6	19	Беседа, опрос, наблюдение
	Итоговая аттестация	2	1	1	Тестирование, изготовление образца
	Итого:	144	35	109	

### Содержание учебного плана

#### Тема 1. Вводное занятие. (2 ч)

Теория (1 ч.): Знакомство с вязаными изделиями и программой на год обучения. Необходимые инструменты и материалы. Правила поведения в объединении, организация рабочего места, техника безопасности.

Практика (1 ч.): Беседа «Чему бы я научилась, занимаясь в кружке»

## **Тема 2. Материаловедение. (2ч.)**

Теория(1ч.): История вязания крючком, история крючка, иголки. Классификация и свойства пряжи. Правила подбора крючка к толщине ниток.

Практика (1 ч.): Загадки и стихи про инструменты и пряжу. Изготовление куклы из ниток.

## **Тема 3. Простые приемы работы с пряжей (6 ч.).**

Теория (2ч.). Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне. Сведения о применяемых нитках. Информация о подручных средствах.

Практика (4ч.). Изготовление шнура, кисти, помпона. Разноцветные украшения. Сувениры и игрушки из помпонов.

## **Тема 4. Основные приемы вязания крючком (12 ч.).**

Теория (4 ч.). Общие сведения о вязании крючком. Сведения о крючке, о пряже. Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практика (8 ч.). Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида. Вязание образцов.

## **Тема 5. Техника вязания столбиков с одним и несколькими накидами (8ч.).**

Теория(2ч.): Основы вязания столбика с накидом.

Практика(6ч.): Вязание косметички.

## **Тема 6. Квадрат от угла (4 ч.).**

Теория (1 ч.). Разбор схемы квадрата от угла столбиками без накида.

Практика (3 ч.). Изготовление прихватки.

## **Тема 7. Филейное вязание(16ч.)**

Теория(2ч.) Филейное кружево. Демонстрация иллюстраций, готовых изделий, схем.

Практика(14ч.): Разбор схемы филейной сетки. Вязание образца. Филейное вязание закладки для книг.

## **Тема 8. Подарки к Новому году (20 ч.).**

Теория (2 ч.). Чем украсить елку? Демонстрация изделий, иллюстраций, схем. Выбор изделия. Знакомство со схемами и описаниями.

Практика (18 ч.). Изготовление украшений для ели (по выбору).

## **Тема 9. Многоцветное вязание(18ч.)**

Теория(4ч.): Орнамент (геометрический, растительный, анималистический). Демонстрация готовых изделий, иллюстраций. Схемы для вязания орнамента.

Практика(14ч.): Вязание орнаментов (по выбору).

### **Тема 10. Вязаные аксессуары (12ч.)**

Теория(2ч.): Демонстрация иллюстраций, готовых изделий, схем.

Практика(10ч.): Вязание выбранного изделия

### **Тема 11. Ажурное вязание салфеток(20ч.)**

Теория(4ч.): История салфетки, виды салфеток, принципы их вязания, цветовые сочетания. Схемы вязки салфеток – разбор сочетаний петель и столбиков.

Практика(16ч). Выбор схемы, цвета по желанию ребёнка. Вязание салфетки.

### **Тема 12. Сувениры к пасхе(25ч.)**

Теория (6 ч.). История сувенира и его назначение. Анализ моделей. Подбор крючка и ниток. Выбор модели.

Практика (18 ч.). Расчет петель. Прибавление и убавление петель. Вязание по словесному описанию. Сборка сувенира. Оформление готового сувенира.

## **Планируемые результаты**

### *Личностные результаты*

- проявляет фантазию, понимает, наслаждается прекрасными произведениями искусства;
- проявляет трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- умеет доводить начатое дело до конца;
- обучающийся проявляет творческие способности, принимает творческие решения, создает принципиально новые идеи.
- у обучающихся сформирована культура взаимоотношений.

### *Метапредметные результаты*

- самостоятельно выполняет различные творческие работы;
- выбирает различные источники информации для решения познавательных и коммуникативных задач.

### *Предметные результаты*

- обучающийся умеет четко выполнять основные приемы вязания;
- демонстрирует технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;
- свободно пользуется схемами по вязанию;
- экономно относится к используемым материалам;
- применяет полученные знания на практике.

## **В результате обучения дети**

## будут знать

Правила поведения, ТБ.

Основы материаловедения: классификацию и свойства волокон.

Инструменты и материалы.

Основные приёмы вязания крючком, технику вязания.

Основные способы вывязывания петель.

Условные обозначения, понятие «раппорт».

## будут уметь

Соблюдать правила поведения на занятии правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками, электрическим утюгом; ПДД; ППБ.

Различать нитки из натуральных и химических волокон; шерстяную и х/б.

Правильно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие №№ крючков и ниток.

Чётко выполнять основные приёмы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбики с 1, 2, 3 и более накидами, рельефные столбики, рогатки из 2 столбиков с накидом, веер из нескольких столбиков с накидом, 2, 3 и более столбиков с накидом из одной вершины, пышный столбик, пико, вытянутая петля. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли.

Вывязывать петли несколькими способами: за обе нити, за переднюю, заднюю нить петли, в середину ножки над перемычкой или под ней, перед ножкой, за ножкой, под перемычку, под продолжение перемычки сзади, подхватывая одну из нитей перемычки.

Свободно пользоваться описаниями и схемами из журналов и альбомов по вязанию крючком, инструкционно-технологическими

	картами и составлять их самостоятельно. Вязать согласно раппорту узора.
Способы вязания по кругу.	Вязать по кругу и по спирали плоские и объёмные изделия.
Плотность вязания и порядок расчёта прямых и наклонных контуров.	Правильно определять плотность по горизонтали и вертикали; рассчитывать количество петель и рядов для вязания деталей изделий.
Виды ручных трикотажных швов, их применение.	Соединять детали трикотажных изделий с помощью швов «за иголку», «тамбурный».
Последовательность изготовления изделий.	Вязать салфетку, игрушки, закладку, игольницу, кружева, элементы растительного орнамента, филейное кружево, полотно квадратной формы
Последовательность выполнения влажно-термической обработки и заключительную отделку готовых изделий.	Выполнять ВТО и заключительную отделку готовых изделий.
Правила ухода за трикотажными изделиями.	Ухаживать за трикотажными изделиями и хранить их согласно правилам.

## 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой
1	2023-2024	Сентябрь 2023	Май 2024	38	72	144	2 занятия по 45 мин.; Перерыв по 10 мин.	Декабрь 2023 г., Май 2024г.

### Условия реализации программы

*Материально-техническое обеспечение.* Имеется специально оборудованный кабинет для занятий, наглядные и методические материалы. Кабинет оснащен учебной мебелью, учебной доской, местами для хранения материалов, литературы и работ обучающихся.

Кабинет соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

Для занятий каждому ребенку понадобятся:

- вязальные крючки (от № 1,5 до № 6);
- пряжа разной толщины и цветов;
- ножницы;
- наполнитель для игрушек (синтепон, холофайбер);
- фурнитура для игрушек (глазки, носики);
- бросовый материал (кусочки меха, ткани, бусинки, пуговицы и др.);
- клей «Момент кристалл».

*Информационно обеспечение.*

- Вязание игрушек. Амигуруми – японская техника вязания маленьких существ: URL: <http://amigurumi.com>
- Вязание крючком. Схемы вязания, описания, уроки для начинающих: URL: <http://kru4ok.ru>
- Вязание Крючком. Блог Настика: URL: <http://crochetclub.net/blog/>

*Кадровое обеспечение.* Программа реализуется педагогом дополнительного образования, владеющим техниками вязания крючком, образование – не ниже средне-профессионального, педагогическое.

### Формы аттестации и оценочные материалы

Эффективность образовательного процесса оценивается по высокому уровню мотивации обучающихся художественному творчеству, по уровню

развития творческих способностей, по активности участия в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях и отслеживается в системе разнообразных форм контроля: входного контроля (опрос, наблюдение), промежуточный контроль (тестирование), итоговый контроль (изготовление образца, тестирование, участие в различных уровнях выставках, конкурсах, проведения обучающимися мастер классов).

*Формы контроля деятельности.*

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- опрос;
- наблюдение;
- тестирование;
- мини выставки, выставки;
- конкурсы;
- мастер классы.

Критериями оценки являются правильные ответы на вопросы, тесты, успешное участие в выставках, конкурсах.

### **Оценочные материалы: для детей 8-11 лет**

<b>Критерий</b>	<b>Условия оценки</b>		
	<b>низкий</b>	<b>средний</b>	<b>высокий</b>
Решение тестовых заданий (по карточкам). Основные приёмы вязания крючком	Обучающемуся трудно даётся вязание.	Испытывает незначительные трудности.	Правильно выполняет работу.
Теоретические знания:	Изучение теории с помощью педагога.	Некоторые темы осваивает с незначительными трудностями.	Теорию осваивает полностью.
Участие в выставках учреждения.	Подготовка к выставке с помощью педагога	Участвует в выставке без призовых мест	Участвует в выставке, занимает призовые места.

### **для детей 12-15 лет**

<b>Критерий</b>	<b>Условия оценки</b>		
	<b>низкий</b>	<b>средний</b>	<b>высокий</b>
Решение тестовых заданий (по карточкам) Выявлять простейшие виды изделий (аналогичные изделиям)	Обучающемуся трудно даётся вязание.	Испытывает незначительные трудности.	Правильно выполняет работу.

предусмотрены программой).			
Теоретические знания:	Вывязывание изделий с помощью педагога.	Вывязывание изделий с исправлением ошибок.	Изделия вывязывает без ошибок.
Участие в городских, краевых выставках.	результат участия в выставке.	результат участия в выставке без призовых мест.	результат участия в выставке занятие призового места.

### Методические материалы

Обучение по программе предполагает групповые, фронтальные, индивидуальные, коллективные формы занятий:

- Фронтальная - в зависимости от изучаемой темы;
- Индивидуальная – каждый ребенок работает над созданием своего изделия;
- Коллективная – оформление выставки и демонстрация изделий.

Занятия в объединении организованы в систему, в основе которой лежат два вида деятельности обучающихся: это творческая практика и изучение теории.

Формы организации учебного занятия: комбинированное, практическое, мастер-класс, самостоятельная работа.

С обучающимися также проводятся беседы, презентации, посещение музея, выставок. При проведении занятий учитывается: уровень знаний, умений и навыков, самостоятельность, активность, индивидуальные особенности, особенности памяти, мышления и познавательные интересы.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практический, обучающий контроль, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный.

*Педагогические технологии:*

- технология объяснительно-иллюстративного обучения;
- технология индивидуального обучения;
- технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

*Алгоритм учебного занятия:*

- повторение правил техники безопасности;
- освоение необходимой теоретической базы;
- выполнение практической работы, обсуждение результатов деятельности.
- изучение терминологии;
- работа со справочной литературой.

Дидактический материал: образцы изделий, изделия изготовленные обучающимися, литература по вязанию, схемы.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

*Список литературы, рекомендованный педагогам:*

1. Белая Н.П. Кружевная ностальгия. – Минск, 2014. С.120
2. Власова А.А., Карельская И.Ю., Ефременко Л.В. Рукоделие в школе. Практическое пособие. – СПб.: ТОО «Динамит», ТОО «Фирма ЛЮКСИ», 2016. С.254
3. Диченская А.М. «Забавные вязаные игрушки».Изд. 2-е Ростов на Дону: «Феникс» 2000г.-220с.
4. Ерёменко Т.И. Кружок вязания крючком. – М., 2014. С.236
5. Жарова Л.В. Учить самостоятельности. - М.: «Просвещение», 2010. С.125
6. Максимова М., Кузьмина М. Вязание крючком. – М., 2016. С.78

*Список литературы, рекомендованный обучающимся*

1. 100 узоров для вязания крючком (книга + 100 карточек + крючок). - М.:Эксмо, 2011. - 898 с. Астрель, 2010. - 240 с.
2. Большая книга. Вязание крючком. - М.: Арт-Родник, 2012. - 158 с.
3. Волшебный клубок. 700 новых узоров для вязания крючком. - М.: АСТ,
4. Вязание крючком различных изделий. - М.: АСТ, Сталкер, 2008. - 917 с.
5. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. Кн. Для учащихся 4-8 кл. ср. шк.-М.: Просвещение, 2012-96с.
6. Вязание игрушек амигуруми – японская техника вязания маленьких существ: URL: [http:// amigurumi](http://amigurumi)
7. Вязание крючком. Схемы вязания, описания, уроки для начинающих. : URL: <http://kru4ok.ru>

*Список литературы, рекомендованной родителям*

1. Адамчук Мария, Как распознать в своём ребенке талант и не загубить его / Мария Адамчук. - М.: АСТ, 2016. - 582 с.
2. Балыко Диана, Мужчины. Дети. Прочие опасности. Как их превратить в удовольствие? / Диана Балыко. - М.: АРДИС дистрибуция, 2009. - 975 с.
3. Гиппенрейтер Юлия, Как учиться с интересом / Юлия Гиппенрейтер. - М.: АСТ, 2014. - 227 с.
4. Гиппенрейтер Юлия, Общаться с ребенком. Как? / Юлия Гиппенрейтер. - М.: АСТ, 2008. - 985 с.
5. Давыдова Эльмира, Характер ребенка – приговор? Книга о том, как помочь ребенку выбрать профессию / Эльмира Давыдова. - М.: АСТ, 2017. - 652 с.
6. Зверева Нина, Правила общения с детьми: 12 «нельзя», 12 «можно», 12 «надо» / Нина Зверева. - М.: Альпина Диджитал, 2015. - 522 с.
7. Образовательная социальная сеть:URL: [http:// nsportal. ru/ shkola/ dopolnitelnoe-obrazovanie/ librfry](http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/librfry)

8. Страна мам – все о детях: URL: <http://www.stranamam.ru/>
9. BabyBlog — крупнейшее сообщество родителей: URL: <http://BabyBlog.ru/>

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ШКОЛЬНИКА»  
Г. НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**На 2023-2024 учебный год**  
к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
**«Мастерская чудес»**

Уровень программы: базовый  
Возраст обучающихся: 8-12 лет  
Срок реализации: 1 год

Шамсутдинова Ольга Николаевна  
педагог дополнительного образования

2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.	<b>Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</b>	художественная,
2.	<b>Уровень сложности программы</b>	базовый
3.	<b>Особенности обучения</b>	На основе минимальных полученных знаний обучающиеся включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры и игрушки, вязаные изделия.
4.	<b>Особенности организации образовательного процесса</b>	144 часа, 4 часа в неделю
5.	<b>Цель рабочей программы</b>	создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания крючком, а также развитие творческих способностей обучающихся.
6.	<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– научить четко, выполнять основные приемы вязания;</li> <li>– сформировать технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;</li> <li>– обучить свободному пользованию схемами по вязанию;</li> <li>– обучить экономному отношению к используемым материалам;</li> <li>– научить применять полученные знания на практике;</li> <li>– развивать творческие способности;</li> <li>– развивать фантазию, эстетический и художественный вкус;</li> <li>– воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;</li> <li>– воспитывать умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>– формировать культуру взаимоотношений.</li> </ul>
7.	<b>Режим занятий</b>	Продолжительность занятия - 45 минут, перерыв 10 минут.
8.	<b>Формы занятий</b>	комбинированное, практическое, мастер-класс, самостоятельная работа.

9.	<p><b>Планируемые результаты в текущем учебном году и форма проведения промежуточной и итоговой аттестации</b></p>	<p><b>Личностные результаты</b>          развивать фантазию, эстетический и художественный вкус;          воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;          воспитывать умение доводить начатое дело до конца;          формировать культуру взаимоотношений;          развивать творческие способности.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b>          Самостоятельное выполнение различных творческих работ          Выбор различных источников информации для решения познавательных и коммуникативных задач,</p> <p><b>Предметные результаты</b>          Обучающийся научится:          четко выполнять основные приемы вязания;          сформирует технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;          свободно пользоваться схемами по вязанию;          экономно относиться к используемым материалам;          применять полученные знания на практике.</p>
----	--	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
**«Мастерская чудес»**  
 на 2023 -2024 учебный год  
 8-11 лет

**Раздел 1 «Изучаем основы вязания крючком» (64 часа)**

*Теория:* Основные приемы вязания крючком

*Практика:* Первые работы; закладка, игольница, прихватка, сувениры к новому году

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			Игра-путешествие	2	Посвящение в творческое объединение		Беседа, опрос
2.	сентябрь			Презентация	2	Основные инструменты. Состав пряжи		Беседа, наблюдение, опрос
3.	сентябрь			Рассказ, Презентация	2	Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне		Беседа, наблюдение, опрос
4.	сентябрь			Мастер-класс	2	Изготовление шнура, кисти, помпона		Беседа, наблюдение, опрос
5.	сентябрь			Практическая работа	2	Игрушки из помпонов		Беседа, наблюдение, опрос
6.	сентябрь			Объяснение	2	Основные приемы вязания		Беседа, наблюдение, опрос

7.	сентябрь			Практическая работа	2	Цепочка из воздушных		Беседа, наблюдение, опрос
8.	сентябрь			Творческое задание	2	Аппликация из цепочек воздушных петель		Беседа, наблюдение, опрос
9.	октябрь			Практическая работа	2	Столбик без накида		Беседа, наблюдение, опрос
10.	октябрь			Практическая работа	2	Столбик с накидом		Беседа, наблюдение, опрос
11.	октябрь			Презентация	2	Вязание образцов		Беседа , опрос, наблюдение
12.	октябрь			Презентация	2	История закладки		Беседа , опрос, наблюдение
13.	октябрь			Практикум	2	Выбор пряжи, крючка, разбор схемы		Беседа , опрос, наблюдение
14.	октябрь			Мастер-класс, практическая работа	2	Вязание закладки		Беседа , опрос, наблюдение
15.	октябрь			Творческое задание, выставка	2	Оформление работы		Беседа , опрос, наблюдение
16.	октябрь			Практикум	2	Разбор схемы, выбор пряжи, крючка		Беседа , опрос, наблюдение

17.	ноябрь			Практическая работа	2	Вязание прихватки, обвязка		Беседа , опрос, наблюдение
18.	ноябрь			Объяснение	2	Условные обозначения. Столбики без накида		Беседа , опрос, наблюдение
19.	ноябрь			Практическая работа	2	Вязание столбиков без накида		Беседа , опрос, наблюдение
20.	ноябрь			Объяснение, практикум	2	Прибавление петель		Беседа , опрос, наблюдение
21.	ноябрь			Практикум	2	Изготовление игольницы		Беседа , опрос, наблюдение
22.	ноябрь			Практическая работа	2	Набивка и оформление игольницы		Беседа , опрос, наблюдение
23.	ноябрь			Презентация	2	История игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
24.	ноябрь			Объяснение	2	Технология вязания игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
25.	декабрь			Практикум	2	Выбор игрушки, ниток, крючка.		Беседа , опрос, наблюдение
26.	декабрь			Практическая работа	2	Работа по описанию или по схемам		Беседа , опрос, наблюдение

27.	декабрь			Объяснение	2	Правила вязания деталей игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
28.	декабрь			Практикум	2	Выбор и вязание игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
29.	декабрь			Объяснение	2	Сборка игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
30.	декабрь			Рассказ	2	Материалы для набивки игрушек		Беседа , опрос, наблюдение
31.	декабрь			Творческое задание	2	Набивка и сшивание деталей игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
32.	декабрь			Творческое задание, праздник	2	Оформление игрушки		Беседа , опрос, наблюдение

## Раздел 2 «Теория и практика» (80 часов)

*Теория:* Повторение полученных теоретических знаний

*Практика:* Закрепление знаний на вязании разных изделий

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
33	январь			Мастер- класс	2	Условные обозначения столбики с накидом		Беседа, опрос, наблюдение

34	январь			Практикум	2	Отработка навыка вязания столбиков с накидом		Беседа, опрос, наблюдение
35	январь			Объяснение	2	Приемы прибавления петель		Беседа, опрос, наблюдение
36	январь			Творческое задание	2	Изготовление косметички		Беседа, опрос, наблюдение
37	январь			Творческое задание, мини-конкурс	2	Обвязка и оформление косметички		Беседа, опрос, наблюдение
38	январь			Презентация	2	Аксессуары - история и современность		Беседа, опрос, наблюдение
39	январь			Мастер-класс	2	Вязание овала		Беседа, опрос, наблюдение
40	февраль			Мастер-класс	2	Обвязывание бусинок		Беседа, опрос, наблюдение
41	февраль			Практикум	2	Убавление петель при вязании круга		Беседа, опрос, наблюдение

42	февраль			Практикум	2	Убавление петель при вязании овала		Беседа, опрос, наблюдение
43	февраль			Мастер-класс	2	Соединительн ые столбики		Беседа, опрос, наблюдение
44	февраль			Мастер-класс	2	Рачий шаг		Беседа, опрос, наблюдение
45	февраль			Практикум	2	Вязание цветов		Беседа, опрос, наблюдение
46	февраль			Практикум	2	Вязание листьев		Беседа, опрос, наблюдение
47	февраль			Творческое задание	2	Выбор подарка		Беседа, опрос, наблюдение
48	февраль			Творческое задание	2	Вязание подарка		Беседа, опрос, наблюдение
49	март			Творческое задание. Праздник	2	Оформление подарка		Беседа, опрос, наблюдение
50	март			Презентация	2	Демонстрация готовых изделий. Литературы		Беседа, опрос, наблюдение

51	март			Практическая работа	2	Вязание прямого полотна		Беседа, опрос, наблюдение
52	март			Практическая работа	2	Вязание шарфика для куклы		Беседа, опрос, наблюдение
53	март			Практикум	2	Обвязка шарфика		Беседа, опрос, наблюдение
54	март			Практическая работа	2	Шляпа для куклы		Беседа, опрос, наблюдение
55	март			Творческое задание	2	Оформление шляпы		Беседа, опрос, наблюдение
56	март			Практикум	2	Юбка для куклы		Беседа, опрос, наблюдение
57	апрель			Практикум	2	Сборка, обвязка юбки		Беседа, опрос, наблюдение
58	апрель			Творческое задание	2	Вязание одежды для куклы (по выбору)		Беседа, опрос, наблюдение
59	апрель			Творческое задание	2	Оформление готового изделия		Беседа, опрос, наблюдение

60	апрель			Презентация	2	История сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
61	апрель			Объяснение	2	Технология вязания сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
62	апрель			Мастер-класс	2	Пасхальное яйцо		Беседа, опрос, наблюдение
63	апрель			Мастер-класс	2	Подставка для пасхального яйца		Беседа, опрос, наблюдение
64	апрель			Объяснение	2	Пасхальная курочка, разбор схемы		Беседа, опрос, наблюдение
65	апрель			Практикум	2	Вязание пасхальной курочки		Беседа, опрос, наблюдение
66	май			Практическая работа	2	Сборка курочки		Беседа, опрос, наблюдение
67	май			Творческое задание	2	Оформление курочки		Беседа, опрос, наблюдение
68	май			Объяснение	2	Работа по описанию или по схемам		Беседа, опрос, наблюдение

69	май			Творческое задание	2	Выбор сувенира, ниток, крючка		Беседа, опрос, наблюдение
70	май			Творческое задание	2	Вязание выбранного сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
71	май			Творческое задание	2	Сборка сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
72	май			Творческое задание. Выпускной ринг	2	Оформление сувенира		Беседа, опрос, наблюдение

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
**«Мастерская чудес»**  
 на 2023 -2024 учебный год  
 12-15 лет

**Раздел 1 «Изучаем основы вязания крючком» (64 часа)**

*Теория:* Основные приемы вязания крючком

*Практика:* Первые работы; закладка, игольница, прихватка, сувениры к новому году

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			Игра-путешествие	2	Посвящение в творческое объединение		Беседа, опрос
2.	сентябрь			Презентация	2	Основные инструменты. Состав пряжи		Беседа, наблюдение, опрос
3.	сентябрь			Рассказ, Презентация	2	Сведения о витом шнуре, кистях, помпоне		Беседа, наблюдение, опрос
4.	сентябрь			Мастер-класс	2	Изготовление шнура, кисти, помпона		Беседа, наблюдение, опрос
5.	сентябрь			Практическая работа	2	Игрушки из помпонов		Беседа, наблюдение, опрос
6.	сентябрь			Объяснение	2	Основные приемы вязания		Беседа, наблюдение, опрос

7.	сентябрь			Практическая работа	2	Начальная петля, воздушная петля		Беседа, наблюдение, опрос
8.	сентябрь			Практикум	2	Цепочка из воздушных петель		Беседа, наблюдение, опрос
9.	октябрь			Мастер-класс	2	Столбик без накида		Беседа, наблюдение, опрос
10.	октябрь			Мастер-класс	2	Столбик с накидом		Беседа, наблюдение, опрос
11.	октябрь			Объяснение	2	Разбор схемы косметички		Беседа, опрос, наблюдение
12.	октябрь			Мастер-класс	2	Прибавки в квадратном полотне		Беседа, опрос, наблюдение
13.	октябрь			Практикум	2	Изготовление косметички		Беседа, опрос, наблюдение
14.	октябрь			Практическая работа, мини-конкурс	2	Обвязка и оформление косметички		Беседа, опрос, наблюдение
15.	октябрь			Объяснение	2	Разбор схемы, выбор пряжи, крючка		Беседа, опрос, наблюдение
16.	октябрь			Практикум	2	Вязание прихватки, обвязка и оформление		Беседа, опрос, наблюдение
17.	ноябрь			Презентация	2	Филейное кружево		Беседа, опрос, наблюдение

18.	ноябрь			Объяснение	2	Правила вязания простых и заполненных клеток		Беседа , опрос, наблюдение
19.	ноябрь			Объяснение	2	Разбор схемы филейной сетки		Беседа , опрос, наблюдение
20.	ноябрь			Мастер-класс	2	Прибавление и убавление заполненных клеток		Беседа , опрос, наблюдение
21.	ноябрь			Практикум	2	Вязание образца		Беседа , опрос, наблюдение
22.	ноябрь			Творческое задание	2	Вязание закладки филейным кружевом		Беседа , опрос, наблюдение
23.	ноябрь			Творческое задание	2	Обвязка закладки		Беседа , опрос, наблюдение
24.	ноябрь			Практикум, выставка	2	ВТО		Беседа , опрос, наблюдение
25.	декабрь			Презентация	2	Технология вязания игрушки		Беседа , опрос, наблюдение
26.	декабрь			Объяснение	2	Выбор игрушки, ниток, крючка		Беседа , опрос, наблюдение
27.	декабрь			Практикум	2	Работа по описанию или по схемам		Беседа , опрос, наблюдение

28.	декабрь			Объяснение	2	Правила вязания деталей игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
29.	декабрь			Творческое задание	2	Вязание игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
30.	декабрь			Практикум	2	Набивка игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
31.	декабрь			Практическая работа	2	Сшивание деталей игрушки		Беседа, опрос, наблюдение
32.	декабрь			Творческое задание, праздник	2	Оформление игрушки		Беседа, опрос, наблюдение

## Раздел 2 «Теория и практика» (80 часов)

*Теория:* Повторение полученных теоретических знаний

*Практика:* Закрепление знаний на вязании разных изделий

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
33	январь			Презентация	2	Орнамент		Беседа, опрос, наблюдение
34	январь			Рассказ	2	Схемы орнамента		Беседа, опрос, наблюдение
35	январь			Объяснение	2	Правила вязания двумя и более цветами		Беседа, опрос, наблюдение

36	январь			Объяснение	2	Технология вязания орнамента		Беседа, опрос, наблюдение
37	январь			Практическая работа	2	Выбор изделия с орнаментом		Беседа, опрос, наблюдение
38	январь			Практикум	2	Работа со схемой		Беседа, опрос, наблюдение
39	январь			Творческое задание	2	Изготовление выбранного орнамента		Беседа, опрос, наблюдение
40	февраль			Практическая работа	2	Сборка работы		Беседа, опрос, наблюдение
41	февраль			Творческое задание, выставка	2	Оформление работы		Беседа, опрос, наблюдение
42	февраль			Презентация	2	Аксессуары-история и современность		Беседа, опрос, наблюдение
43	февраль			Мастер-класс	2	Вязание овала		Беседа, опрос, наблюдение

44	февраль			Мастер-класс	2	Обвязывание бусинок		Беседа, опрос, наблюдение
45	февраль			Практическая работа	2	Выбор изделия. Технология вязания изделия		Беседа, опрос, наблюдение
46	февраль			Творческое задание	2	Изготовление изделия		Беседа, опрос, наблюдение
47	февраль			Творческое задание, праздник	2	Сборка и оформление		Беседа, опрос, наблюдение
48	февраль			Презентация	2	История салфетки		Беседа, опрос, наблюдение
49	март			Рассказ	2	Виды салфеток		Беседа, опрос, наблюдение
50	март			Объяснение	2	Схемы вязания салфеток		Беседа, опрос, наблюдение
51	март			Объяснение	2	Цветовые сочетания		Беседа, опрос, наблюдение
52	март			Мастер-класс	2	Круглая салфетка		Беседа, опрос, наблюдение
53	март			Мастер-класс	2	Овальная салфетка		Беседа, опрос, наблюдение

54	март			Мастер-класс	2	Квадратная салфетка		Беседа, опрос, наблюдение
55	март			Практическая работа	2	Выбор схемы, пряжи, крючка		Беседа, опрос, наблюдение
56	март			Творческое задание	2	Вязание салфетки		Беседа, опрос, наблюдение
57	апрель			Практикум, выставка	2	ВТО салфетки		Беседа, опрос, наблюдение
58	апрель			Презентация	2	История сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
59	апрель			Объяснение	2	Технология вязания сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
60	апрель			Мастер-класс	2	Пасхальное яйцо		Беседа, опрос, наблюдение
61	апрель			Мастер-класс	2	Подставка для пасхального яйца		Беседа, опрос, наблюдение
62	апрель			Объяснение	2	Пасхальная курочка		Беседа, опрос, наблюдение
63	апрель			Мастер-класс	2	Разбор схемы, подбор пряжи		Беседа, опрос, наблюдение

64	апрель			Практикум	2	Вязание пасхальной курочки		Беседа, опрос, наблюдение
65	апрель			Практикум	2	Набивка курочки		Беседа, опрос, наблюдение
66	май			Практическая работа	2	Сборка курочки		Беседа, опрос, наблюдение
67	май			Творческое задание	2	Оформление курочки		Беседа, опрос, наблюдение
68	май			Объяснение	2	Работа по описанию или по схемам		Беседа, опрос, наблюдение
69	май			Творческое задание	2	Выбор сувенира, ниток, крючка		Беседа, опрос, наблюдение
70	май			Творческое задание	2	Вязание выбранного сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
71	май			Творческое задание	2	Сборка сувенира		Беседа, опрос, наблюдение
72	май			Творческое задание. Выпускной ринг	2	Оформление сувенира		Беседа, опрос, наблюдение

**ПЕРЕЧЕНЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НА ТЕКУЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД**  
(перечень творческих заданий, игр; тем проектов, исследований, сочинений, наблюдений; репертуарные планы)

№ п/п	Наименование элементов перечня

### 1. Рабочая программа

**Рабочая программа** педагога регламентирует организацию образовательной деятельности и определяет объем, порядок, содержание и реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в условиях конкретного учебного года.

Рабочая программа составляется в соответствии с локальным актом образовательной организации на каждый год обучения и включает следующие структурные элементы:

- титульный лист (оформляется в соответствии с локальным актом образовательной организации);
- особенности организации образовательного процесса конкретного года обучения;
- задачи конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные);
- содержание конкретного года обучения;
- планируемые результаты конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные);
- календарно-тематический план конкретного года обучения на каждую учебную группу (составляется и утверждается в соответствии с локальным актом образовательной организации).

Рабочие программы можно оформить как приложения к образовательной программе.